

GÉNÉRAL

TITRE : (1.2) « Bien être : une construction dynamique »

Lien vers la ressource pédagogique : (1.1)

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

DESCRIPTION : (1.4)

Conception d'une séquence en classe inversée « le bien être : une construction dynamique » à l'aide du logiciel Digisteps (<https://ladigitale.dev/>)

Création d'un audio à l'aide de vocaroo (<https://vocaroo.com/>) d'une infographie à l'aide de Canva (https://www.canva.com/fr_fr/education/)



PÉDAGOGIE

TYPE PÉDAGOGIQUE DE LA RESSOURCE : (5.2)

<input checked="" type="checkbox"/> Activité pédagogique	<input checked="" type="checkbox"/> Scénario pédagogique	<input type="checkbox"/> Jeu éducatif
<input type="checkbox"/> Témoignage pédagogique	<input checked="" type="checkbox"/> Tutoriel / outil	<input type="checkbox"/> Méthodologie

MODALITÉ PÉDAGOGIQUE : (5.15)

<input checked="" type="checkbox"/> À distance	<input type="checkbox"/> En activité de projet	<input type="checkbox"/> En atelier
<input type="checkbox"/> En autonomie	<input checked="" type="checkbox"/> En classe entière	<input type="checkbox"/> En compétition
<input checked="" type="checkbox"/> En groupe	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne	<input checked="" type="checkbox"/> Travail de recherche
<input type="checkbox"/> Travaux pratiques	<input checked="" type="checkbox"/> Travaux dirigés	<input type="checkbox"/> Travail en interdisciplinarité

NIVEAU : (5.6) Enseignement secondaire

DOMAINE D'ENSEIGNEMENT : (9) Enseignement général et technologique

CADRE DE RÉFÉRENCE DES COMPÉTENCES NUMÉRIQUES (9)

1. Communication et collaboration : S'insérer dans le monde numérique

<input checked="" type="checkbox"/> Collaborer	<input checked="" type="checkbox"/> Interagir	<input checked="" type="checkbox"/> Partager et publier
--	---	---

2. Création de contenus : Développer des documents multimédia

<input checked="" type="checkbox"/> Adapter les documents à leur finalité	<input checked="" type="checkbox"/> Développer des documents textuels	<input type="checkbox"/> Programmer
---	---	-------------------------------------

3. Environnement numérique :

<input checked="" type="checkbox"/> Évoluer dans un environnement numérique	<input type="checkbox"/> Résoudre des problèmes techniques
---	--

4. Informations et données : Mener une recherche et une veille d'information

Traiter des données	Gérer les données
---------------------	-------------------

5. Protection et sécurité : Protéger la santé, le bien-être et l'environnement

Sécuriser l'environnement numérique	<input type="checkbox"/> Protéger les données personnelles et la vie privée
-------------------------------------	---

THÈME DE PROGRAMME (9)

SECONDE GÉNÉRALE (enseignement optionnel) :

SANTÉ ET SOCIAL

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Handicap et inclusion au quotidien | <input type="checkbox"/> Action humanitaire | <input type="checkbox"/> Âges extrêmes de la vie |
| <input type="checkbox"/> Pauvreté, logement et santé | <input type="checkbox"/> Vivre ensemble sur un territoire | <input type="checkbox"/> Santé et innovations |
| <input type="checkbox"/> Hôpital : images et réalités | | |

SÉRIE ST2S : BPH & CBPH

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Anatomie-physiologie de l'appareil cardiovasculaire | <input type="checkbox"/> Anatomie- physiologie de l'appareil digestif | <input type="checkbox"/> Pathologies de l'appareil cardiovasculaire |
| <input type="checkbox"/> Techniques d'exploration de l'appareil cardiovasculaire | <input type="checkbox"/> Exploration de l'appareil digestif par fibroscopie | <input type="checkbox"/> Nutrition, équilibre alimentaire, déséquilibres alimentaires |
| <input type="checkbox"/> Rôle des biomolécules-oligoéléments | <input type="checkbox"/> Pathologies de l'appareil locomoteur | <input type="checkbox"/> Pathologie digestive : la malabsorption |
| <input type="checkbox"/> Anatomie- physiologie de l'appareil locomoteur | <input type="checkbox"/> Régulation de la fonction reproductrice | <input type="checkbox"/> Atteintes du système nerveux central |
| <input type="checkbox"/> Anatomie et physiologie des appareils reproducteurs | <input type="checkbox"/> Interruption de grossesse | <input type="checkbox"/> Infertilité et aide médicale à la procréation |
| <input type="checkbox"/> Contraception | <input type="checkbox"/> Exemple de pathologie respiratoire | <input type="checkbox"/> Fécondation, nidation et grossesse |
| <input type="checkbox"/> Anatomie-histologie de l'appareil respiratoire | <input type="checkbox"/> Cellule et information génétique | <input type="checkbox"/> Transport et échanges des gaz respiratoires |
| <input type="checkbox"/> Respiration cellulaire | <input type="checkbox"/> Le cancer, une conséquence des mutations génétiques | <input type="checkbox"/> Du gène à la protéine |
| <input type="checkbox"/> Transmission des caractères héréditaires | <input type="checkbox"/> Pathologie de l'homéostasie : diabète de type 1 et de type 2 | <input type="checkbox"/> Homéostasie, milieu intérieur et compartimentation |
| <input type="checkbox"/> Perturbations du milieu intérieur par xénobiotiques | <input type="checkbox"/> Rôle du rein dans la régulation du milieu intérieur | <input type="checkbox"/> Homéostasie, milieu intérieur et compartimentation |
| <input type="checkbox"/> Rôle du pancréas dans de la glycémie | <input type="checkbox"/> Prévention de la grippe : vaccination | <input type="checkbox"/> Exemple de mise en jeu des défenses immunitaires : la grippe |
| <input type="checkbox"/> Antibiothérapie et résistance aux antibiotiques | <input type="checkbox"/> Coopération cellulaire | <input type="checkbox"/> Maladies infectieuses, grippe |
| <input type="checkbox"/> Organes et cellules de l'immunité | <input type="checkbox"/> Réponse acquise à médiation humorale : rôle des anticorps | <input type="checkbox"/> Soi et non-soi |
| <input type="checkbox"/> Interdépendances des systèmes ou appareils | <input type="checkbox"/> Organisation, fonctionnement intégré de l'être humain | <input type="checkbox"/> Réponse acquise à médiation cellulaire : rôle des LT cytotoxiques |
| <input type="checkbox"/> Technique d'exploration, sérodiagnostic | | <input type="checkbox"/> De l'appareil à la molécule |

SÉRIE ST2S : STSS

- | | | |
|---|--|--|
| Méthodologies appliquées au secteur Sanitaire et social | L'étude au service de l'action | Démarche d'étude, de sa cohérence à son adaptation aux contextes |
| Recherche documentaire dans le domaine Sanitaire et social | <input type="checkbox"/> Mode d'intervention sociale et en santé | <input type="checkbox"/> L'action en santé |
| <input type="checkbox"/> L'intervention sociale | <input type="checkbox"/> Protection sociale | <input type="checkbox"/> Droit sociaux |
| <input type="checkbox"/> Du risque social à la protection sociale ; un projet de société | <input type="checkbox"/> Evolution de la protection sociale | <input type="checkbox"/> Organisation générale du système de protection sociale |
| <input type="checkbox"/> Principes de protection sociale | <input type="checkbox"/> Mise en place d'un plan d'action améliorant la santé | <input type="checkbox"/> Politiques, dispositifs de santé publique et d'action sociale |
| <input type="checkbox"/> Politiques et dispositifs de santé publique pour répondre aux besoins de santé | Politiques et dispositifs d'action sociale favorisant le bien-être des individus et des groupes et la cohésion sociale | X Bien être : une construction dynamique |

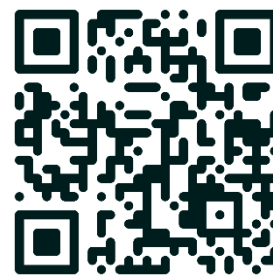
POST- BAC

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> BTS SP3S | <input type="checkbox"/> BTS ESF |
|-----------------------------------|----------------------------------|

LES RESSOURCES GRANULAIRES POUVANT ÊTRE RÉINVESTIES

DESCRIPTION :

Création du parcours en classe inversée avec Digisteps



DESCRIPTION :

Socrative est une plateforme Web gratuite sur laquelle les enseignants peuvent créer des évaluations formatives à travers des questions à choix multiples, des questions ouvertes ou fermées ...



DESCRIPTION :

Enregistrement audio à l'aide vocaroo



DESCRIPTION :

Créer une capsule vidéo à l'aide de Canva



DESCRIPTION :

Créer un compte enseignant avec Canva



DESCRIPTION DU SCÉNARIO : COMPLÉMENT D'INFORMATION

- Lien vers le quiz Socrative mais cela nécessite d'avoir un compte **enseignant**
<https://b.socrative.com/teacher/#import-quiz/60281357>
- Code accès « document d'aide à la conception du cours »
I33

ENQUÊTE À DESTINATION DES ENSEIGNANTS

MERCI DE COMPLÉTER L'ENQUÊTE SUIVANTE :

<https://tinyurl.com/TraAMBTkSTMS>

