

Pôle 1 état de santé et de bien-être social





COMMENT ÉMERGENT LES PROBLÈMES DE SANTÉ ET LES PROBLÈMES SOCIAUX ?


Comment les problèmes sociaux sont-ils reconnus dans la société ?

Objectifs :






- Montrer que l'exclusion est le résultat d'un processus
- Expliquer le lien entre processus d'exclusion et l'inclusion sociale^{SEP}
- Analyser les conditions d'émergence d'un problème social et sa reconnaissance par la collectivité

L'ensemble des ressources constituant ce cours sont téléchargeables et constituent le cours. Vous pouvez les imprimer et ou les enregistrer sur votre clé USB.

Cours classe inversée		
Phase à distance 1		
Parcours obligatoire : Remobiliser des notions déjà travaillées à partir de questions sur une BD		
  35 min	<p>Regardez la bande dessinée réalisée sur le thème de la prison :</p> <ul style="list-style-type: none">• répondez aux 5 premières questions en lien avec la BD (Les suivantes seront travaillées en classe) : <ol style="list-style-type: none">1. Énumérez les notions du lexique mobilisées dans cette bande dessinée ?2. Argumentez en quoi Antoine n'a pas respecté les valeurs et les normes de la société ? Quelle en est la conséquence ?3. Illustrez la situation de pauvreté vécue par Antoine.4. Justifiez la situation de précarité vécue par Antoine ?5. Sur la première page, expliquez l'affirmation suivante : « Antoine est victime d'un double processus de marginalisation ». <ul style="list-style-type: none">• comparez vos réponses au corrigé. 	 Lien BD  Lien correction 5 1ères questions
Phase en présence		
Parcours obligatoire 1 : Expliciter de nouvelles notions à travers grâce à quelques questions sur la BD		
 Ou   35 min	<p>Comme pour le travail à distance vous allez répondre aux 5 questions suivantes à l'aide de la bande dessinée à votre disposition :</p> <ol style="list-style-type: none">6. Expliquez pourquoi l'histoire d'Antoine s'inscrit dans un processus d'exclusion sociale ?7. Justifiez pourquoi la délinquance, qui amène à l'incarcération, remet en cause la cohésion sociale.8. Expliquez ce qui freine l'inclusion sociale d'Antoine.9. Quels sont les deux problèmes sociaux, en lien avec la prison, sont abordés ici ?	 Lien vers correction 5 questions suivantes

	<p>10. En vous appuyant sur la vidéo qui présente la définition de problème social, justifiez pourquoi les conditions de détention et l'inclusion sociale des anciens détenus peuvent être considérées comme des problèmes sociaux reconnus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • comparez vos réponses au corrigé. 	 <p>Vidéo problème social</p>
--	--	---

Parcours obligatoire 2 : Réaliser une BD sur un problème social





  <p>3h</p>	<p>La bande dessinée que vous venez de découvrir permet d'aborder un problème social qui concerne les détenus et anciens détenus. Elle est un modèle pour le travail que vous allez réaliser.</p> <p>Par binôme ou par groupe de 3, vous allez réaliser le même travail sur un problème social de votre choix en 1 ou 2 planches. Vous pourrez par exemple choisir :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le chômage des jeunes ; • l'insertion professionnelle des personnes en situation de handicap ; • le décrochage scolaire ; • l'inégalité au travail entre les hommes et les femmes ; • l'insécurité ; • etc. <p>En plus de montrer qu'il s'agit d'un problème social, en prenant appui sur la définition proposée dans le lexique, vous devrez prendre également appui sur les notions de valeurs et normes, de pauvreté, de précarité, de marginalisation, de cohésion sociale (remise en cause).</p> <p>Pour réaliser ce travail qui prend appui sur l'application BDNF, vous aurez à votre disposition :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le brouillon de la BD sur la prison ; • un tutoriel pour apprendre à utiliser l'application BDNF. 	 <p>Lien tutoriel BDNF</p>  <p>Lien brouillon BD</p>  <p>Lien grille d'évaluation</p>
---	--	---

Parcours obligatoire 3 : Faire évaluer sa BD par ses pairs

	<p>Avant que votre travail soit évalué par mes soins, vous allez le faire évaluer par un autre groupe et vous ferez de même avec leur production. Pour cela vous prendrez appui sur la fiche d'auto-évaluation que vous avez déjà à votre disposition. En plus de cocher les cases, vous leurs proposerez quelques conseils écrits.</p> <p>Avant de me rendre votre travail, vous pourrez prendre en considération ces conseils pour faire évoluer votre travail.</p>	
--	---	--

Phase à distance 2

Parcours obligatoire : Révision

  <p>Plusieurs séances de 20 min</p>	<p>Réviser vos connaissances à partir du jeu de questions réponses à votre disposition sous format tableau ou à l'aide de l'outil quizlet.</p>	 <p>Questions/réponses tableau</p>  <p>Questions réponses quizlet</p>
--	--	---